



### Fagotto II

197 *Fag. I* **F** *f* *ff*

215 **G** *sf* *sf* *sf* *p* *p* *p*

235 *cresc. poco a poco*

244 *f*

251 **H** *ff*

259

264 *7 Archi* *più f*

278 **I** *ff*

287 *sf* *sf*

296 *Fag. I* *Clar. I* *Ob. I* *p*

319 **K** *cresc.* *ff* *p* *f*

336 *dolce* *ff*

347 **L** *Fag. I* *Clar. I* *Fl. I* *cresc. ff*

367 **M** *ff* *sf* *sf*

381 *sf* *ff* *2* *1* *1* *Vcllo. C. B.*  
*G.P.* *G.P.*

# Fagotto II

392 *pp* *sempre pp* *pp* **N** 1 2 3 4 5 6 7 8 *cresc.*

410 1 2 3 4 5 6 *piu cresc. ff*

424

435 *ff*

443

## Allegretto ♩ = 76

23 **A** 24 **B** 8 *f* *pp* *cresc.* Viol. I (Viol. II) (Viol. I)

70 **C** *ten.* *ff* *ten.*

86 *dim.* *sempre dim.* *p* *ten.* 2 1

102 **D** 2

119 *cresc.* *dim.* *p* *cresc.* *dim.*

136 *p* *ff* *pp* *cresc.* *ten.* *ten.* *ten.* Vello. C-B. Tr. Vello. C-B. Viola

212 **G** *ff*

219 *ten.* *p* 1 2

233 *dim.* *pp* *ten.* *ten.* *ff*

248 *ff* *pp* *pp* *pp* *ten.* *ten.* *f* *pp* 2 6 6 2 3

Fagotto II

Presto  $\text{♩} = 132$

16 *sf* *f* 12 Viol. I

41 *pp* *ff* 8 Viol. I 5 Ob. I

69 *p* *cresc. poco a poco* 3

87 **A** *f* *ff* 4 *p*

105 *p* 2 5 Viol. I *p* *cresc.* *ff*

128 *sf* 2

140 1. *sf* *ff* 2. *ff*

Assai meno presto  $\text{♩} = 84$

153 *p dolce* 1

167 *p* 1

183 *p dolce* 1

199 *cresc.* *ff* 1

215 1 12 Vello. C.-B.

Fagotto II

241 **Presto**

256 *f* *p* *sempre p*

269 *sempre p*

287 **B** 12 Viol. I *pp* Viol. I 8

321 Ob. I 5 *pp* *p* *cresc. poco a poco*

342 *f* **C**

359 4 *p* 2 *p* Viol. I 5 1 *p*

384 1 *cresc.* 1 *ff*

398 2 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

413 **Assai meno presto** *p dolce* 1 1

429 *p* 1 1

445 *p dolce*

460 1 *cresc.* *ff*

474 1 12

Fagotto II

499 Vcllo.C-B. Presto *f* *p*

511 *sf* *f* 5 12 Viol.I

541 *pp* *ff* 8 Viol.I 5 Ob.I

569 *p* *cresc. poco a poco* 3

588 *f* *ff* *p* 4

606 *p* *p* *cresc.* *ff* 2 5 Viol.I 1 1 1

628 *sf* *sf* 2

642 CODA 3 *Assai meno presto* *Presto* *p dolce* *ff*

Allegro con brio  $\text{♩} = 72$

*ff* G. P. G. P. *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

10 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

20 *sf* *ff*

30 *ff* A 7

46 Viol.I

58 *f* *f* 3 6

# Fagotto II

Viol. I

75 **B** *ten.* *f f f f* *p* *f f f* *ten.*

89 *f* *p* *cresc. poco a poco* 1 2 3 4 5

106 **C** *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

122 1. *sf* *ff* G.P. *Dal Segno* 1. *ff* 2. *b* *b* *b* 1. G.P. 1. G.P.

139 3 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* 7 Viol. I Vcllo. C-B.

153 **D** *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* 1. 2.

163 1. 2.

172 *sf* *sf* *sf* *sf*

181 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

192

203 3 **E** 15 Fl. I *cresc.*

230 **F** *ff* G.P. 1. G.P. *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

240 1. 2. *sf* *ff*

250 *ff* 5

Fagotto II

264 *2* *2*

279 *G* *f* *f* *6* *Fag. I* *ten.* *p f p f*

298 *p f p f p* *p dolce P f P f P f p f p* *p dolce*

316 *cresc. poco a poco* *1 2 3 4 5* *H* *ff* *sf*

333 *sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf*

347 *sf sf sf* *G.P.* *G.P.*

359 *I* *f* *6* *1 2*

379 *3 4 5* *1 2 3 4 5* *1 2*

397 *3 4 5 6 7* *sempre più f*

416 *K* *1* *ff* *sf* *1*

427

437 *fff* *sf sf sf sf p* *L* *cresc.*

450 *fff* *sf sf sf sf sf*

464 *sf* *ff sf sf sf ff*